

## BIGLIETTERIA

**BERGAMO** [biglietteria.bergamo@festivalpianistico.it](mailto:biglietteria.bergamo@festivalpianistico.it)

### ABBONAMENTI

L'abbonamento si compone di **7 concerti** al **Teatro Donizetti** (3, 7, 9, 12, 14, 16, 28 giugno).

Poltrona platea	€ 190
Ingresso palco	€ 180
Ingresso gallerie	€ 130

La biglietteria del Teatro Donizetti sarà aperta dalle 13 alle 20 secondo il seguente calendario:

mercoledì 12 e giovedì 13 maggio	<b>Prelazione abbonati</b>
da venerdì 14 maggio	<b>Nuovi abbonati</b> (previa disponibilità)

Coloro che lo desiderano, unitamente alla sottoscrizione dell'abbonamento, potranno acquistare i biglietti dei concerti al Teatro Sociale (25 maggio, 18 giugno 10 luglio) al prezzo agevolato di € 15.

**A causa della riduzione dei posti in sala, i diritti di prelazione sui posti al Teatro Donizetti rimarranno invariati fino all'edizione 2022.**

### BIGLIETTI SERALI

I biglietti di tutti i concerti previsti al Teatro Donizetti e al Teatro Sociale saranno in vendita da **venerdì 21 maggio** presso la biglietteria del **Teatro Donizetti** (da martedì a sabato dalle ore 13 alle 20) e online su **Vivaticket**.

Nell'ora che precede l'inizio del concerto, nella rispettiva biglietteria, saranno disponibili solo i biglietti per la sera stessa. Al fine di evitare assembramenti si consiglia al pubblico di acquistare i biglietti in anticipo.

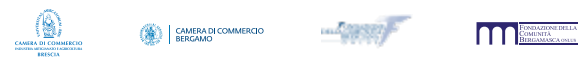
<b>Teatro Donizetti</b>	<b>Concerto inaugurale 25 maggio [ Teatro Sociale ]</b>
Poltrona platea € 35	Poltrona di platea e ingresso palco € 30
Ingresso palco € 32	Ridotto abbonati Festival € 15
Ingresso gallerie € 25	
<b>Concerto del 2 luglio [ Lazzaretto ] e del 4 luglio [ sede Pignolo (ex collegio Baroni) ]</b>	<b>Concerti 18 giugno, 10 luglio [ Teatro Sociale ]</b>
Ingresso unico € 10	Poltrona di platea € 25
	Ingresso palco € 22
<b>Festival e dintorni</b>	Ridotto abbonati Festival € 15
Ingresso unico € 5	

Programma aggiornato su [festivalpianistico.it](http://festivalpianistico.it)

Il programma potrebbe subire variazioni o spostamenti di sede per cause di forza maggiore, indipendenti dalla volontà del Festival, anche e soprattutto legate alle normative in atto per contrastare la diffusione del contagio da Covid19.

Sponsor al 17 maggio 2021

Con il sostegno di



Con il contributo di



Premium sponsor



Sponsor



Sponsor Tecnico



Media partner



In collaborazione con



Programma aggiornato su [festivalpianistico.it](http://festivalpianistico.it)

# 58°

FESTIVAL PIANISTICO  
INTERNAZIONALE  
DI BRESCIA E BERGAMO



# CHOPIN

## LA VOCE DELL'INFINITO



FESTIVALPIANISTICO.IT

BRESCIA TEATRO GRANDE · TEATRO SOCIALE

BERGAMO TEATRO DONIZETTI · TEATRO SOCIALE

24 MAGGIO > 11 LUGLIO 2021

## BIGLIETTERIA

**BRESCIA** [biglietteria.brescia@festivalpianistico.it](mailto:biglietteria.brescia@festivalpianistico.it)

### ABBONAMENTI

L'abbonamento si compone di **7 concerti: i 5 al Teatro Grande** (24 maggio, 1, 9, 11 e 13 giugno) e **2 a scelta al Teatro Sociale** (tra 15, 17, 21, 25 e 29 giugno).

**ABBONAMENTO SOSTENITORE € 240**

Valido per 5 concerti al Grande e 2 a scelta al Sociale in tutti gli ordini di posto.

### ABBONAMENTO ORDINARIO

Teatro Grande	Teatro Sociale
Poltrona platea € 130	Platea € 44
Poltrona d'orchestra € 115	Galleria centrale € 27
Ingresso palchi I II III fila € 130	Galleria laterale € 20
Ingresso palchi IV fila € 85	
I galleria € 85	
II galleria € 65	

Il punto vendita CTB di Piazza Loggia e la biglietteria del Teatro Grande saranno aperti dalle ore 13.30 alle 19 (il sabato 15.30 - 19) secondo il seguente calendario:

martedì 11 e mercoledì 12 maggio	<b>Prelazione sostenitori</b>
venerdì 14 e sabato 15 maggio	<b>Prelazione abbonati</b>
mercoledì 19 maggio	<b>Nuovi abbonati</b> (previa disponibilità)

Coloro che lo desiderano, unitamente alla sottoscrizione dell'abbonamento, potranno acquistare anche i biglietti dei singoli concerti al Teatro Sociale e al Museo Diocesano (ad eccezione degli eventi gratuiti del 28.05, 26.06 e 11.07).

**A causa della riduzione dei posti in sala, i diritti di prelazione sui posti al Teatro Grande rimarranno invariati fino all'edizione 2022.**

### BIGLIETTI SERALI

I biglietti di tutti i concerti previsti al Teatro Grande, al Teatro Sociale e al Museo Diocesano saranno in vendita presso il **punto vendita CTB di Piazza Loggia venerdì 21 maggio** (h. 13.30-19) e **sabato 22 maggio** (h. 15.30-19). I biglietti di tutti i concerti saranno in vendita da venerdì 21 maggio alle ore 13.30 online su **Vivaticket**.

I biglietti per tutti i concerti in cartellone saranno acquistabili inoltre ogni giorno di concerto nella rispettiva biglietteria dalle ore 13.30 (il sabato dalle ore 15.30) fino alle ore 19. Nell'ora che precede l'inizio del concerto saranno disponibili solo i biglietti per la sera stessa. Al fine di evitare assembramenti si consiglia al pubblico di acquistare i biglietti in anticipo.

Teatro Grande	Teatro Sociale
Poltrona platea € 30	Platea € 26
Poltrona d'orchestra € 26	Galleria centrale € 16
Ingresso palchi I II III fila € 30	Galleria laterale € 12
Ingresso palchi IV fila € 20	Speciale under30 (21.06 Campaner / Baricco) € 10
I galleria € 20	
II galleria € 15	

<b>Concerti nel Chiostro</b>	Carnet 'Maratona Chopin' (20, 22, 23 giugno)	Ingresso unico
Intero	€ 21	€ 10
Riduzione abbonati Festival	€ 15	€ 10

graphics: akomi.it

## BRESCIA · TEATRO GRANDE ORE 20

Lunedì **24 maggio**

*Concerto Inaugurale*

**Filarmonica del Festival**

**Pier Carlo Orizio** *direttore* / **Jan Lisiecki** *pianista*

Beethoven: Sinfonia n.2 in re maggiore, op.36

Chopin: Concerto per pianoforte n.1 in mi minore, op.11

Venerdì **28 maggio** [ Chiesa di S. Francesco ]

*Concerto in memoria delle Vittime di Piazza della Loggia*

**Filarmonica del Festival / I Piccoli Musici**

**Roberto Misto** *direttore* / **Massimo Mercelli** *flautista*

Puccini: 'Crisantemi'

Carrara: Four emotions, per flauto e orchestra [1ª assoluta]

Janáček: Suite per orchestra d'archi

Zuccante: Stabat Mater [1ª assoluta]

Martedì **1 giugno**

**Mikhail Pletnev** *pianista*

Chopin: Impromptu in sol bemolle maggiore, op.51

Chopin: 13 Mazurche / Chopin: Sonata n.3 in si minore, op.58

Mercoledì **9 giugno**

**Alexandra Dovgan** *pianista*

Schumann: Waldszenen, op.82

Chopin: Ballate op.23, op.38 e op.47

Chopin: Andante spianato e Grande Polacca brillante in mi bemolle maggiore, op.22

Venerdì **11 giugno**

**Grigory Sokolov** *pianista*

Chopin: Polacca in do diesis minore, op.26 n.1 / Chopin: Polacca in mi bemolle minore, op.26. n.2

Chopin: Polacca in fa diesis minore, op.44 / Chopin: Polacca in la bemolle maggiore, op.53

Rachmaninov: 10 Preludi, op.23

Domenica **13 giugno**

**ORT – Orchestra della Toscana**

**Pier Carlo Orizio** *direttore* / **Federico Colli** *pianista*

Schumann: Concerto per pianoforte e orchestra in la minore, op.54

Mendelssohn: Sinfonia n.4 in la maggiore, op.90 'Italiana'

## BRESCIA · TEATRO SOCIALE ORE 20

Martedì **15 giugno**

**Beatrice Rana** *pianista*

Bach: Suite francese n.2 in do minore, BWV 813

Chopin: Scherzo n.1 in si minore, op.20 / Chopin: Scherzo n.2 in si bemolle minore, op.31

Chopin: Scherzo n.3 in do diesis minore, op.39 / Chopin: Scherzo n.4 in mi maggiore, op.54

Giovedì **17 giugno**

Duo pianistico **Beatrice Rana / Massimo Spada**

Omaggio a **Igor Stravinskij**

Debussy/Ravel: Prélude à l'après-midi d'un faune

Ravel: Rapsodie espagnole

Stravinskij: La sagra della primavera, versione per pianoforte a 4 mani

Lunedì **21 giugno**

**Gloria Campaner** *pianista* / Introduzione di **Alessandro Baricco**

Chopin: Preludi, op.28

Venerdì **25 giugno**

**Alexander Romanovsky** *pianista*

Chopin: Studi, op.10 / Chopin: Studi, op.25

Martedì **29 giugno**

**Filarmonica del Festival / Pier Carlo Orizio** *direttore*

**Giuseppe Albanese** *pianista* / **Omar Tomasoni** *trombettista*

Britten: Young Apollo, op.16

Sostakovič: Concerto per pianoforte, tromba ed orchestra n. 1 in do minore, op.35

## BRESCIA · CHIOSTRO DEL MUSEO DIOCESANO MARATONA CHOPIN ORE 20

Domenica **20 giugno**

**Mariangela Vacatello** *pianista*

Chopin: Sonata n.3 in si minore, op.58 / Chopin: Notturmo in do diesis minore, op.post.

Chopin: Valzer in la bemolle maggiore, op.69 n.1

Chopin: Studi op.25 n.1, op.25 n.2, op.10 n.12 / Chopin: Polacca in la bemolle maggiore, op.53

Martedì **22 giugno**

**Pietro De Maria** *pianista*

Chopin: Mazurche op.67 n.4, op.24 n.2, op.63 n.3 / Chopin: Ballata n.1 in sol minore, op.23

Chopin: Notturmo in re bemolle maggiore, op.27 n.2

Chopin: Scherzo n. 2 in si bemolle minore, op.31

Chopin: Valzer in la bemolle maggiore, op.42

Chopin: Scherzo n.4 in mi maggiore, op.54 / Chopin: Ballata n.4 in fa minore, op.52

Mercoledì **23 giugno**

**Theodosia Ntokou** *pianista*

Chopin: Fantasia in fa minore, op.49 / Chopin: Polacca in fa diesis minore, op.44

Chopin: Fantasia-Improvisio in do diesis minore, op.66

Chopin: Ballata n.3 in la bemolle maggiore, op.47

Chopin: Andante spianato e Grande Polacca brillante in mi bemolle maggiore, op.22

## SALONE DA CEMMO · CONSERVATORIO L.MARENZIO CONCERTI CON I GIOVANI TALENTI ORE 18.30

Lunedì **5 luglio** / Sabato **10 luglio**

Musiche di Chopin

## EVENTI SPECIALI IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI BRESCIA ORE 20

Sabato **26 giugno** [ Cortile del Broletto ]

**Piero Rattalino** *relatore* / **Ilia Kim** *pianista*

**Conferenza concerto 'Affetti e miti nella poetica di Chopin'**

Chopin: Sonata n.2 in si bemolle minore, op.35

Chopin: Polacca-Fantasia in la bemolle maggiore, op.61

Domenica **11 luglio** [ Piazza della Loggia ]

**LaFil – Filarmonica di Milano / Marco Seco** *direttore*

Mendelssohn: 'Die schöne Melusine', op.32

Beethoven: Sinfonia n.6 in fa maggiore, op.68 'Pastorale'

## BERGAMO

Martedì **25 maggio** [ Teatro Sociale, ore 20 ]

*Concerto Inaugurale*

**Filarmonica del Festival**

**Pier Carlo Orizio** *direttore* / **Jan Lisiecki** *pianista*

Beethoven: Sinfonia n.2 in re maggiore, op.36

Chopin: Concerto per pianoforte n.1 in mi minore, op.11

## BERGAMO · TEATRO DONIZETTI ORE 20

Giovedì **3 giugno**

**Mikhail Pletnev** *pianista*

Chopin: Impromptu in sol bemolle maggiore, op.51 / Chopin: 13 Mazurche

Chopin: Sonata n.3 in si minore, op.58

Lunedì **7 giugno**

**Alexandra Dovgan** *pianista*

Schumann: Waldszenen, op.82

Chopin: Ballate op.23, op.38 e op.47

Chopin: Andante spianato e Grande Polacca brillante in mi bemolle maggiore, op.22

Mercoledì **9 giugno**

**Grigory Sokolov** *pianista*

Chopin: Polacca in do diesis minore, op.26 n.1

Chopin: Polacca in mi bemolle minore, op.26. n.2

Chopin: Polacca in fa diesis minore, op. 44

Chopin: Polacca in la bemolle maggiore, op. 53

Rachmaninov: 10 Preludi, op.23

Sabato **12 giugno**

**Pietro De Maria** *pianista*

Chopin: Mazurche op.67 n.4, op.24 n.2, op.63 n.3

Chopin: Ballata n.1 in sol minore, op.23

Chopin: Notturmo in re bemolle maggiore, op.27 n.2

Chopin: Scherzo n. 2 in si bemolle minore, op.31

Chopin: Valzer in la bemolle maggiore, op.42

Chopin: Scherzo n.4 in mi maggiore, op.54

Chopin: Ballata n.4 in fa minore, op.52

Lunedì **14 giugno**

**ORT – Orchestra della Toscana**

**Pier Carlo Orizio** *direttore* / **Federico Colli** *pianista*

Schumann: Concerto per pianoforte e orchestra in la minore, op.54

Mendelssohn: Sinfonia n.4 in la maggiore, op.90 'Italiana'

Mercoledì **16 giugno**

**Beatrice Rana** *pianista*

Bach: Suite francese n.2 in do minore, BWV 813

Chopin: Scherzo n.1 in si minore, op.20

Chopin: Scherzo n.2 in si bemolle minore, op.31

Chopin: Scherzo n.3 in do diesis minore, op.39

Chopin: Scherzo n.4 in mi maggiore, op.54

Lunedì **28 giugno**

**Alexander Romanovsky** *pianista*

Chopin: Studi, op.10

Chopin: Studi, op.25

## BERGAMO · TEATRO SOCIALE ORE 20

Venerdì **18 giugno**

Duo pianistico **Beatrice Rana / Massimo Spada**

Omaggio a **Igor Stravinskij**

Debussy/Ravel: Prélude à l'après-midi d'un faune

Ravel: Rapsodie espagnole

Stravinskij: La sagra della primavera, versione per pianoforte a 4 mani

Sabato **10 luglio**

**LaFil – Filarmonica di Milano / Marco Seco** *direttore*

Mendelssohn: 'Die schöne Melusine', op.32

Beethoven: Sinfonia n.6 in fa maggiore, op.68 'Pastorale'

## BERGAMO · ORE 20

Venerdì **2 luglio** [ Lazzaretto ]

**Piero Rattalino** *relatore* / **Ilia Kim** *pianista*

**Conferenza concerto 'Affetti e miti nella poetica di Chopin'**

Chopin: Sonata n.2 in si bemolle minore, op.35

Chopin: Polacca-Fantasia in la bemolle maggiore, op.61

Domenica **4 luglio**

[ Sede Pignolo (ex collegio Baroni) · Università degli Studi di Bergamo ]

**Josef Edoardo Mossali** *pianista*

Chopin: Studi, op.25

Čajkovskij/Pletnev: Suite da 'Lo Schiaccianoci'

Stravinskij: Tre movimenti da 'Petrushka'

## SALA DELLA MUSICA TREMAGLIA · TEATRO DONIZETTI CONCERTI CON I GIOVANI TALENTI ORE 18

Lunedì **21 giugno** / Mercoledì **23 giugno** / Martedì **29 giugno**

Musiche di Chopin e Stravinskij

## FESTIVAL E DINTORNI

Concerti nelle sale della provincia di Bergamo

Sabato **19 giugno** [ Mozzo · Auditorium Mozzoni ]

**Mariangela Vacatello** *pianista*

Domenica **20 giugno** [ Vertova · Sala Testori ]

**Gloria Campaner** *pianista*

Martedì **22 giugno** [ Nembro · Auditorium Modernissimo ]

**Theodosia Ntokou** *pianista*

Mercoledì **7 luglio** [ S. Pellegrino Terme · Teatro del Casinò ]

**Carlo Guaitoli** *pianista*



Il programma potrebbe subire variazioni o spostamenti di sede per cause di forza maggiore, indipendenti dalla volontà del Festival, anche e soprattutto legate alle normative in atto per contrastare la diffusione del contagio da Covid19.

Programma aggiornato su [festivalpianistico.it](http://festivalpianistico.it)